

BOEK

Verhalen die je ziel raken

272 Pagina's als monument voor slachtoffers

MARIEKE DEN BOER

E-MARIEKE@ALPHEN.CC

In bijna twee jaar tijd maakte onderzoeksjournalist Ivo van

Woerden een zo nauwkeurig mogelijke reconstructie over het schietdrama in Alphen. Zeker de laatste maanden leidde hij daarvoor een monnikenbestaan. Met resultaat: een boek van 272 pagina's, dat als monument kan worden gezien voor alle betrokkenen. „Slachtoffers en getuigen een gezicht geven, dat wilde ik.”

De benen van Tristan in zwart-witte legerbroek die onder de kassa vandaan komen. Een brancard die op weg naar de ambulance over meer hobbels moet dan het slachtoffer eigenlijk kan hebben.

Slapeloze nachten had Ivo tijdens het schrijven van het boek, zegt hij. Hij sprak uitvoerig en soms op herhaling slachtoffers en getuigen die geïnterviewd wilden worden voor zijn boek. Dat maakt dat het werk van de onderzoeksverslaggever over het Al-



Agenten leidden slachtoffers weg.

Archieffoto Hedske Vochteloo

phense drama ongekend gedetailleerd is. „Ik begrijp dat het heftig kan zijn voor iedereen die dit mee heeft gemaakt”, legt Ivo uit. Hij is onder meer bekend als HP/De Tijd verslaggever die undercover ging in de zorg. „Maar ik wilde het hele verhaal vertellen. En dat verhaal is indringend. Want wat er gebeurd is, is heel erg verschrikkelijk. Door het

toch zo op te schrijven, wil ik recht doen aan alle slachtoffers en betrokkenen. Ik wilde dat zij gehoord zouden worden. Niet inzoomen op iets kleins, maar een inzichtelijk verhaal maken over wat er is gebeurd en waar 9 april toe heeft geleid.”

‘Het drama van Alphen’ is uitgegeven door Meulenhoff, ligt vanaf vandaag in de winkels en kost 18,95 euro.